

# VenetAMBAC

NOTIZIARIO DI INFORMAZIONE  
E CULTURA DELL'ASSOCIAZIONE



Associazione Musicale Bande  
Assieme Complessi

da "Gli Aforismi"

*Pensa molto,  
parla poco,  
scrivi meno,  
Chi poco pensa, molto erra.*

VenetAMBAC

- S. Cecilia, nostra patrona p. 1
- Convegno Regionale - Castagnaro p. 2
- Internet/E-mail - Segreteria p. 3
- Bravura e fedeltà p. 4
- 2° Festival Provinciale Bande Musicali p. 4
- 3° Concorso Regionale Junior Band p. 5
- Nostri lutti p. 5
- Tesseramento Ambac 2006 p. 6
- Istituto Canoviano p. 6
- Caltrano: 130 anni - Filarmonica Cornudese p. 7
- I vertici dell'Associazione p. 8
- Tuttocampane p. 9
- CD - Trombe e cazzuole - Malore fatale p. 10
- La formazione a livello Regionale dell'Ambac p. 11
- Moriago - Povegliano p. 11
- Voce ai nostri Complessi p. 12

**OTTOBRE 2005 - N. 21**

**DIREZIONE:** Presidenza A.M.B.A.C.  
37131 VERONA - Via C. Pollini, 4  
<http://www.ambac.it>

**Redazione:**

G. Mauli tel./fax 045 522163 - 360 696985  
A. Berzacola tel. 340 9319983  
G. Zaghi tel. 045 8920275

*Coordinamento generale e  
impostazione grafica: Gianni Mauli*

*Stampato in proprio ad uso interno*

## SANTA CECILIA



**È la nostra Patrona.  
La solenne celebrazione della sua ricorrenza  
(22 novembre) diventi per noi:  
– festa del socio musicista  
– esaltazione della famiglia associativa.**

*Alessandro Nerozzi - Rara e pregiata icona di S. Cecilia tra S. Valeriano e S. Tiburzio - Sec. XI*

# CONVEGNO REGIONALE

Viene indetto il tradizionale Convegno Regionale della nostra Associazione per esaminare insieme il problema della defiscalizzazione dopo l'approvazione della Legge Finanziaria dal Parlamento.

Dato il tema particolarmente importante che verrà dibattuto, l'incontro, che ha valenza di aggiornamento, è dedicato ai **Presidenti, Dirigenti, Maestri direttori, Docenti dei Corsi**, dei nostri Complessi, per un approfondimento delle problematiche che stanno a cuore a tutti.

I lavori sono a sezioni unite e si svolgeranno DOMENICA 9 OTTOBRE 2005 a POVOLARO (VI) nell'Auditorium del Villino Rossi - Via Molinetto, 1 - Piazza Centrale. Per arrivarci percorrere l'autostrada Valdadastico e uscire a Dueville che è capoluogo di Povolaro.

Funzionerà la Segreteria Regionale con parecchi addetti per distribuire:

- Venetambac
- Busta tesseramento 2006
- Altre importanti circolari
- Contributi della Province.

## I lavori seguiranno il seguente:

### PROGRAMMA

- ore 9.00 - *Apertura dei lavori*  
- *Relazione del Presidente Regionale*
- ore 9.30 - *Saluto delle Autorità e messaggio del Delegato Provinciale*
- ore 10.00 - *Relazione: "Aspetti giuridici e novità fiscali 2005 dei Complessi Musicali"*
- ore 11.00 - *Dibattito in assemblea*
- ore 12.30 - *Conclusione dei lavori*
- ore 13.00 - *Pranzo sociale*

*Relatore, il Rag. Claudio Purin, esperto di problemi fiscali e amministrativi presso la Federazione delle Bande Trentine. Le dimostrazioni pratiche a cura del Relatore verranno supportate da sussidi audiovisivi con distribuzioni di prestampati in sala.*

## Domenica di festa

Domenica 23 gennaio 2005 ha avuto luogo il tradizionale incontro conviviale tra le due Istituzioni, Complesso Bandistico e Scuola Allievi di **CASTAGNARO**.

La giornata è cominciata con la celebrazione della S. Messa per ricordare la memoria di coloro che hanno fatto crescere l'Istituzione, quali i Maestri, i Direttori, i Bandisti, i Collaboratori, uniti al loro illustre Don Marco Prando, e che hanno varcato la soglia dell'Infinito per entrare nel mondo dell'Eternità, dove regna la beatitudine senza fine.

Alla presenza dei componenti dei due rami musicali hanno fatto onore alla festa gli insigni rappresentan-

### Concerti di Natale

Anche per la **celebrazione del NATALE 2005** l'Ambac pubblicherà il prestigioso fascicolo riportante le Unità Locali partecipanti ai Concerti Natalizi.

Chi intende aderire all'iniziativa, è pregato di darne informazione, **entro il 10 Novembre**, alla Segreteria Regionale, restituendo l'apposito tagliando, debitamente compilato.

ti del mondo politico, religioso, culturale ed economico, quali il sindaco, l'Assessore alla cultura, il Parroco, il Comandante dell'Arma dei Carabinieri, il Capogruppo degli Alpini, il Medico di base, il conduttore, il Comitato di Gestione e i meravigliosi cuochi.

La Musica è sempre una legge morale, è il linguaggio universale, è l'essenza di un ordine che conduce a ciò che è bello e buono.

Con il pensiero degli anni passati – ben 139 – e ricordando coloro che hanno bene onorato e sacrificato, Essi ci hanno lasciato una missione, che è quella di poter continuare nel duro cammino.

Durante il pranzo preparato dai collaboratori, con l'intervento dei presenti, il Presidente ha rivolto un caloroso appello augurando unione, impegno e buona volontà, sicuri di adempiere ad un preciso dovere e fiduciosi di compiere una sublime missione alla luce dei grandi ideali: armonia e bellezza.

Per l'occasione è stato ufficialmente presentato il nuovo Maestro Direttore della locale Banda Filarmónica e della Scuola Allievi nella persona del Prof. MASSIMILIANO NEGRI, di cui il Presidente ha delineato la figura e la straordinaria scalata musicale.

I Bandisti e gli Allievi hanno dato e confermato serietà e disponibilità con tanti e tanti applausi per il presente e per il futuro di queste due Istituzioni tanto care alla comunità castagnarese.

*Il Presidente*  
(Sordo M<sup>o</sup> Felice)

# INTERNET • E-mail

Sito Ambac: <http://www.ambac.it>

## ALTRI COMPLESSI MUSICALI

**ALTE CECCATO - VI**  
[www.bandaceccato.it](http://www.bandaceccato.it)  
[info@bandaceccato.it](mailto:info@bandaceccato.it)

**ARSIERO - CORO ALPINO - VI**  
[coro@coromontecaviojo.it](mailto:coro@coromontecaviojo.it)

**BASSANO D. GRAPPA - VI**  
[www.filarmonicab.altervista.org](http://www.filarmonicab.altervista.org)

**BASTIA DI ROVOLON - PD**  
[folklorebastia@inwind.it](mailto:folklorebastia@inwind.it)

**CAMPAGNA LUPIA - VE**  
[www.lupiajazz.org](http://www.lupiajazz.org)  
[paolo.campalto@libero.it](mailto:paolo.campalto@libero.it)

**CAORLE - VE**  
[www.marafamarafon.it](http://www.marafamarafon.it)

**CARMIGNANO - PD**  
[www.g.bovo.it](http://www.g.bovo.it)  
[info@gbovo.it](mailto:info@gbovo.it)

**CASSOLA - VI**  
<http://members.it.tripod.de/Batman/Banda/Index.html>

**CAVARZERE - VE**  
[www.cavarzere.it/banda](http://www.cavarzere.it/banda)  
 E-mail: [banda@cavarzere.it](mailto:banda@cavarzere.it)

**CENTRALE DI ZUGLIANO - VI**  
<http://utenti.tripod.it/banda/centrale/>

**ERBÈ - VR**  
<http://digilander.iol.it/bandadierbe>  
[bandadierbe@libero.it](mailto:bandadierbe@libero.it)

**FONTANIVA - PD**  
 e-mail: [mbisson@trive.net](mailto:mbisson@trive.net)  
<http://www.dsi.unive.it/~apiotto/bdf.html>

**GAMBELLARA - VI**  
<http://spazioweb/inwid.it/gambellaraband>

**ILLASI - VR**  
[illasiweb.com](http://illasiweb.com) (finestra associazioni)  
[bandaillasi@libero.it](mailto:bandaillasi@libero.it)

**ILLASI - Venetumbrass - VR**  
[www.valentinovesentini.it](http://www.valentinovesentini.it)  
 e-mail: [vesentini@freemail.it](mailto:vesentini@freemail.it)

**LIVINALONGO CORO - BL**  
[www.corofodom.it](http://www.corofodom.it)

**LONIGO - VI**  
[www.filarmonicalonigo.it](http://www.filarmonicalonigo.it) - [info@filarmonicalonigo.it](mailto:info@filarmonicalonigo.it)

**LUGO VICENTINO - VI**  
<http://utenti.lycos.it/BandaGallianoLa33>

**MIRANO - VE**  
 internet e-mail: [urpmir@tin.it](mailto:urpmir@tin.it)  
 internet sito: [www.provincia.venezia.it/comune.mirano](http://www.provincia.venezia.it/comune.mirano)

**MONTECCHIA DI CROSARA CORO - VR**  
[digilander.iol.it/corotremonti](http://digilander.iol.it/corotremonti)

**MONTEFORTE - VR**  
 e-mail: [musicbandmonteforte@virgilio.it](mailto:musicbandmonteforte@virgilio.it)

**MORIAGO d. B. - TV**  
[edi@fregolent.it](mailto:edi@fregolent.it)

**MOSSON - VI**  
[www.bandamosson.org](http://www.bandamosson.org)

**MOZZECANE - VR**  
[bandamozzecane@interfree.it](mailto:bandamozzecane@interfree.it)

**MUZZOLON - VI**  
<http://www.interplanet.it/muzzolonband/>

**NOVAGLIE - VR**  
**PANGANOTI CIMBRI**  
[www.cimbripan.org](http://www.cimbripan.org)  
[panganoti@ciaoweb.it](mailto:panganoti@ciaoweb.it)

**NOVAGLIE - VR**  
**CORO "PEROSI"**  
[corolorenzoperosi@hotmail.com](mailto:corolorenzoperosi@hotmail.com)

**NOVE - MAJORETTES - VI**  
[annalisatoniolo1@virgilio.it](mailto:annalisatoniolo1@virgilio.it)

**PERZACCO - VR**  
[www.rcvr.org/musica/tognetti](http://www.rcvr.org/musica/tognetti) • e-mail: [tognetti@rcvr.org](mailto:tognetti@rcvr.org)

**POSSAGNO - TV - Ist. Musicale Canoviano**  
[www.bandacanoviana.it](http://www.bandacanoviana.it)

# SEGRETERIA

## Circolari emanate nel 2005

- N. - - Ogg.: Rendicontazione Attività Musicale 2004
- N. 1 - Ogg.: Richiesta Corsi 2005-2006
- N. 2 - Ogg.: Corsi per Direttori di Coro
- N. 3 - Ogg.: Corso per formazione Docenti
- N. 4 - Ogg.: Contributo Provinciale TV
- N. 5 - Ogg.: Rendicontazione Corsi 2004-2005
- N. 6 - Ogg.: Corsi di 3° Anno - Varie
- N. 7 - Ogg.: 3° Concorso Junior Band
- N. 8 - Ogg.: Richiesta contributo attività musicale 2006
- N. 9 - Ogg.: VI - VE Norme per contributi
- N. 10 - Ogg.: Assegnazione FAP 2006
- N. 11 - Ogg.: Documenti integrativi Corsi
- N. 12 - Ogg.: Convegno regionale
- N. 13 - Ogg.: Tesseramento 2006
- N. 14 - Ogg.: S. Cecilia - Concerti Natale - Legge 800

## S.I.A.E.

Si ritiene di poter confermare anche per l'anno 2006 l'accordo ponte in essere.

Per quanto riguarda la misura dei compensi secondo quanto previsto dallo stesso accordo, si provvederà all'adeguamento del valore ISTAT.

**POVEGLIANO - VR**  
 sito internet: [www.caval.it/banda00.html](http://www.caval.it/banda00.html)  
 E-mail: [cecilia@caval.it](mailto:cecilia@caval.it)

**POVOLARO - VI**  
[bandapovolaro@libero.it](mailto:bandapovolaro@libero.it)

**QUADERNI - VR**  
<http://www.bandaquaderni.it>

**ROSÀ - VI**  
<http://www.nsoft.it/bandamontegrappa/>

**SARCEDO - VI**  
[www.todeschini-web.it/bandabassani](http://www.todeschini-web.it/bandabassani)  
[bandabassani@todeschini-web.it](mailto:bandabassani@todeschini-web.it)

**S. BONIFACIO (PROVA) - VR**  
<http://www.newsambobigband.com>  
 e-mail: [mario.perlini@newsambobigband.com](mailto:mario.perlini@newsambobigband.com)

**SCHIO - "M. PASUBIO" - VI**  
[www.coromontepasubioschio.it](http://www.coromontepasubioschio.it)  
[info@coromontepasubioschio.it](mailto:info@coromontepasubioschio.it)

**S. MARIA DI SALA - VE**  
[enrico-bassan@tin.it](mailto:enrico-bassan@tin.it)

**S. MASSIMO - VR**  
[capitanfuturo@libero.it](mailto:capitanfuturo@libero.it)

**TEZZE SUL BRENTA - VI**  
[www.tezzebando.it](http://www.tezzebando.it) - [info@tezzebando.it](mailto:info@tezzebando.it)

**TOMBELLE - VE**  
<http://www.supersonichband.it>

**TRECENTA - RO**  
<http://digilander.iol.it/bandabosi>

**VIGASIO - VR**  
<http://space.tin.it/spettacolo/daredi/a> - e-mail: [davredi@tin.it](mailto:davredi@tin.it)

**VILLADOSE - RO**  
[www.bandavilladose.it](http://www.bandavilladose.it)  
[info@bandavilladose.it](mailto:info@bandavilladose.it)

Si prega segnalare tempestivamente eventuali variazioni.

# Bravura e fedeltà

IL CONCERTO DI S. STINO



## Grazie Walter!

Il significato del concerto si può racchiudere in queste parole che partono dal cuore dei musicisti e dei dirigenti della Banda di S. Stino verso il loro direttore.

Dieci anni di attività insieme non sono pochi, soprattutto pensando a tutte le difficoltà affrontate da quel lontano 1995 quando il Maestro Bonadè arrivò alla direzione della Banda chiamato dal Direttivo in un momento certamente non facile per l'associazione: seppe subito imporsi con il suo stile serio e pacato, ma soprattutto con la sua bravura.

Da allora il lavoro intenso e continuo ha portato il complesso bandistico a raggiungere una maturità artistica tale da affrontare un repertorio di notevole difficoltà tecnica ed accettare sfide musicali sempre nuove.

*Questo concerto racchiude solo una piccola parte della produzione musicale di Walter Bonadè, ma ci mostra in pieno la sua bravura artistica, la sua ispirazione musicale e la sua capacità di orchestrazione.*

## 2° Festival Provinciale delle Bande Musicali

Su iniziativa della Provincia di Padova, Assessorato alla Cultura, con il diretto interessamento della PromoMusica-ONLUS e la collaborazione dell'AMBAC, si è svolto a Padova, nello scorso maggio il

### 2° FESTIVAL PROVINCIALE DELLE BANDE MUSICALI PROGRAMMA

**Domenica 1 Maggio 2005 - ROVOLON - inizio sfilate ore 15.30**

- 1) Banda Folkloristica Euganea di Bastia di Rovolon
- 2) Banda di Caltrano - Vicenza
- 3) GAM Junior Band di Stanghella
- 4) ORCHESTRE D'HARMONIE - Banda Comunale di Lozzo Atestino

**Domenica 22 Maggio 2005 - PONSO - inizio sfilata ore 15.30**

- 1) Banda Musicale di Teolo
- 2) Banda "Aurelia" di Loreggia
- 3) Banda Cittadina Musicale di Carceri
- 4) Associaz. Mus. Filarmonica Mazzarollo - Trebaseleghe

**Domenica 29 Maggio 2005 - Villafranca Padovana - inizio sfilate ore 15.00**

- 1) GAM Junior Band di Stanghella
- 2) Complesso strumentale di Galzignano Terme
- 3) Banda "Aurelia" di Loreggia
- 4) Associaz. Mus. Filarmonica Mazzarollo - Trebaseleghe
- 5) Società della Banda Musicale di Piombino Dese
- 6) Associazione Banda di Selvazzano
- 7) Banda Folkloristica Euganea di Bastia di Rovolon
- 8) Gruppo Majorettes Folk Veneto - Sant'Angelo di Piove

Due i Comitati preposti: Comitato d'Onore e Comitato Organizzativo: al primo ha fatto parte **Raffaele Porcellato**, Delegato Provinciale di Padova; al secondo il Sig. **Leone Grazzini**, consulente dell'Associazione.

24 Maggio 2005



*Città di Chioggia*  
IL SINDACO

Egr. Prof. Tiozzo Loris  
Rione Duomo 942  
30015 CHIOGGIA

*Nella ricorrenza del XVII centenario del Martirio dei Santi Felice e Fortunato, patroni della nostra Città, abbiamo ritenuto doveroso riconoscere i meriti di quanti hanno lavorato e continuano a dare il loro contributo alla conoscenza e divulgazione del patrimonio storico della nostra comunità.*

*Avendo individuato la S.V. tra queste persone benemerite, La invito ad una cerimonia che si terrà venerdì 10 giugno, vigilia della Festa, alle ore 17.00 presso la sala consiliare del Palazzo Municipale, nel corso della quale Le verrà consegnato un riconoscimento.*

*Con l'occasione mi è gradito porgerLe i più cordiali saluti.*

*Fortunato Guarnieri*

**Vivi complimenti al nostro Consigliere Regionale Tiozzo Loris con auguri di cuore.**

# 3° Concorso Regionale Junior Band

Si è svolto a **SAN GIUSEPPE DI CASSOLA** (Vicenza) **Domenica 22 Maggio 2005** in un meraviglioso teatro signorile ed accogliente, presente un folto pubblico e la Giunta Regionale Ambac, il **3° Concorso Regionale dei Complessi Musicali giovanili**.

## *Ecco il tabellone finale*

### **Categoria B**

Associazione Filarmonica "Vincenzo Bellini" - Rosolina (RO)	B	sufficiente	234/360
Junior Band - Banda Musicale Villadose (RO)	B	sufficiente	234/360

### **Categoria A**

Junior Band - associazione Banda di Selvazzano (PD)	A	buono	256/360
Junior Band della Banda Musicale Cittadina di Chioggia (VE)	A	buono	260,5/360
Complesso Giovanile del Corpo Bandistico di Centrale (VI)	A	buono	271/360
GAM - Junior Band di Stanghella (PD)	A	buono	274,5/360
Banda Giovanile di Grezzana (VR)	A	buono	281,5/360
Complesso Giovanile del Corpo Band. "S. Gaetano" di Mosson (VI)	A	molto buono	295/360
Corpo Bandistico "D. Fantoni" di Dossobuono (VR)	A	ottimo	331,5-360

## NOSTRI LUTTI

### ***Nello scorso Marzo è deceduto l'amico GIOVANNI GUGOLE***

da sempre componente della Corale "Salieri" di Madonna di Campagna.

Nonostante i prostrati disturbi, non si è mai lasciato distogliere da questo importante impegno musicale facendo onore alla sua corale, orgoglioso di farne parte.

***Le più sentite condoglianze da parte dell'intera Associazione.***



***Nel mese di maggio, il nostro Delegato Provinciale di Verona, Dott. Gino Farenzena, è stato colpito dal grave lutto del decesso della Cara Mamma, Signora***

**MARIA PERINA**  
ved. FARENZENA  
alla veneranda età di 91 anni.

Alla cerimonia delle esequie, oltre ai componenti del Corpo Bandistico "A. Boito" di cui l'amico Gino è sta-

to per lunghi anni Maestro-Direttore, era presente pure il Vice Presidente Regionale Gianni Mauli con il Segretario Andrea Berzacola.

***All'amico Gino Farenzena, per il suo lutto, i sensi del più profondo cordoglio.***



***Nello scorso Gennaio la famiglia del Delegato Provinciale di Rovigo, M° Claudio Polello, è stata colpita dal grave lutto per il decesso della Madre, Signora***

**MARIA AVANZI**

Grande il vuoto che ha lasciato la scomparsa, dato il suo impegno in molte attività.

Alle esequie erano presenti una larga rappresentanza della Banda Musicale con altre autorità e il gonfalone comunale, nonché l'intero Coro parrocchiale che il M° Polello dirige.

***I più profondi sensi di cordoglio, da amici e dirigenti dell'Ambac.***

# Tesseramento AMBAC



## QUOTE ASSOCIATIVE 2006

• Aggregazione dell'Unità Locale	€	38,00
• Individuale per socio	€	2,00
per n° ..... soci	€	.....
<b>Totale</b>	€	.....

## LA BUSTA TESSERAMENTO 2006

consegnata in ottobre, a tutte le Unità Locali, è l'unica valida per il 2006. Il tesseramento è iniziato con il mese di ottobre e si effettua utilizzando tutto il materiale in detta busta contenuto.

- Per venire incontro alle eventuali difficoltà di alcuni Complessi Musicali, le quote sociali **rimangono invariate anche per il 2006.**
- Si raccomanda di esaminare la **possibilità di mantenere il numero soci degli anni precedenti.**
- Lodevole se il numero potrà essere aumentato.
- Le operazioni per l'Assicurazione si svolgono a parte.

**Il tesseramento, dopo la Legge delle deleghe dalla Regione alle Province, resta l'unica fonte di finanziamento per l'Associazione.**

*Ci raccomandiamo alla generosità, sollecitudine e puntualità di tutti.*

G. Mauli

## ISTITUTO CANOVIANO (TV)

## 15 anni in musica

Siamo lieti di presentare il frutto di un anno di dedizione per onorare al meglio gli appena trascorsi quindici anni di musica della nostra Fondazione.

Si tratta di un libro e di un cofanetto musicale che contiene tre CD: "Note e ricordi" - "Concerto dal vivo" - "15 anni in musica".

Il libro è la sintesi di notizie e foto su questo quindicesimo di attività ed infine il cofanetto contiene 3 CD, di cui due ultimati in tempo nell'ottobre 2004.

Insieme inoltre c'è allegata una brochure di presentazione per promuovere e spiegare maggiormente la struttura del nostro Istituto.

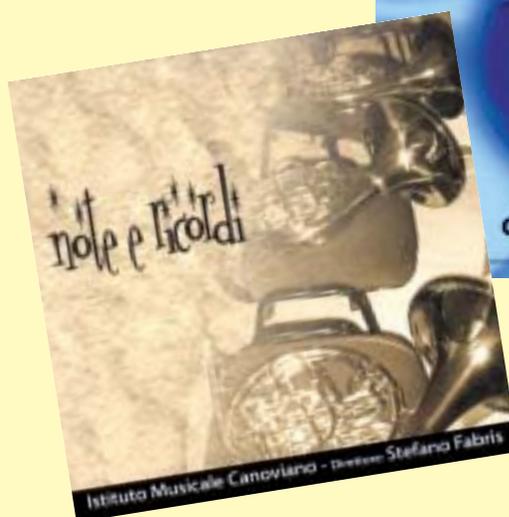
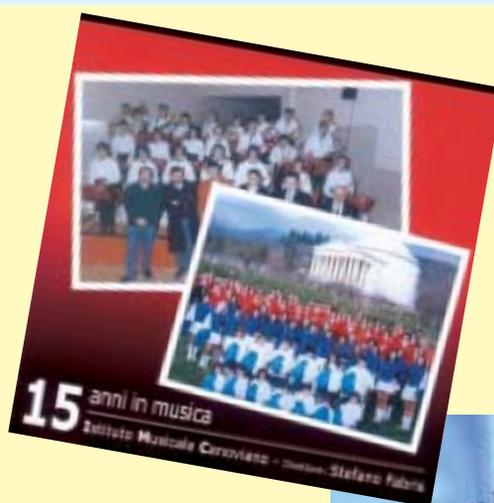
IL PRESIDENTE

*Abbiamo ricevuto con gradimento e gioia i due doni: il volume e il cofanetto e confessiamo che si tratta di due opere che meravigliano, sia per la loro bellezza che per i contenuti.*

*Un modo migliore per celebrare il 15° di attività crediamo proprio non ci fosse. Sono due pregiate "opere" le quali fanno onore sia ai realizzatori che all'Ambac, cui fedelmente aderiscono.*

*I nostri più sinceri ringraziamenti non solo per la preziosità dei doni ma anche perché, attraverso la lettura e l'ascolto, offrono la possibilità di meglio conoscere l'attività, la preparazione e l'ampiezza del prezioso servizio musicale che realizza l'Istituto. Complimenti ancora.*

Gian



## A CALTRANO sono... 130 anni!



Frontespizio del grazioso fascicoletto stampato per il 130° anniversario della Banda Musicale.

La Banda cittadina & Majorettes di Caltrano (VI), ad un km dall'uscita di Piovene e Rocchette dell'Autostrada della Valdadastico, ha festeggiato il 130° anniversario di fondazione Domenica 29 Maggio 2005 (ore 15.30) con una rassegna bandistica, alla quale hanno partecipato i complessi musicali di Bastia di Rovolon (PD), di Aldeno (TN), di Chiappano (VI) e di Caltrano (VI).

Per l'occasione è stato stampato un grazioso fascicoletto sulla Banda e sue principali attività.

Ci ha onorati della sua presenza e del discorso rivolto alla gremita piazza, il nostro **Gianni Mauli** accompagnato dal Segretario Regionale **Andrea Berzacola**. Presente pure il Vice Delegato della Provincia di Vicenza, **Stefano Meggiolaro**.

Gremita la piazza, magnifica la rassegna bandistica con majorettes, indimenticabile la giornata.

\*

## Filarmonica Cornudese una nuova realtà musicale

A Cornuda (TV) è da poco nato un nuovo gruppo Bandistico denominato "FILARMONICA CORNUDESE".

Già negli anni 20 esisteva la "Banda Arcipretale di Cornuda" la cui attività è continuata fino allo scoppio della seconda guerra mondiale. Al termine del conflitto si cercò a fatica di farla rivivere, ma i vari tentativi non ebbero seguito. Fu così che il sogno dei cornudesi di sentir suonare la propria Banda Musicale rimase tale per oltre 50 anni.

Circa tre anni fa, l'attuale Arciprete don Mauro Motterlini, ha acceso un piccolo cerino: "... perché non formare una nuova Banda?" La volontà e l'impegno dell'Amministrazione Comunale, della Pro Loco, del maestro Renzo Gallina e di qualche appassionato musicista, hanno fatto il resto.

Il 14 Novembre 2002 è stato ufficialmente sottoscritto l'atto costitutivo da un gruppo di 13 soci fondatori. Sono stati acquistati gli strumenti, è cominciata la preparazione degli allievi e si è dato il via alle prove d'insieme in una sala-musica di nuova realizzazione.

Sabato 21 Febbraio 2004 in occasione del centenario del "Carneval dei Crostoi", nella sala del cinema-teatro di Cornuda, ha avuto luogo il "CONCERTO INAUGURALE" della FILARMONICA CORNUDESE, diretta dal maestro Renzo Gallina. Come ha sottolineato in quell'occasione l'Arciprete: «... il cerino è diventato un incendio!». "Un gruppo giovane e motivato, formato da circa 30 suonatori provenienti anche dai paesi limitrofi, si è presentato alla popolazione ottenendo un'accoglienza entusiasmante".

Durante il 2004 la Filarmonica ha avuto modo di esibirsi anche in altre circostanze, concludendo l'anno con il Concerto di Natale. In questa occasione c'è stata una numerosissima partecipazione di pubblico il quale ha apprezzato molto calorosamente i risultati finora ottenuti.

Il Consiglio Direttivo, presieduto dal sig. Leonardo De Paoli, nel programmare le varie attività del 2005, ha deciso di associarsi all'AMBAC.

**L'indirizzo della Filarmonica Cornudese è:**

via XXX Aprile, 23 - 31041 Cornuda (TV)  
fax 0423-830949

presidente: Leonardo De Paoli - tel. 0423-83721

\*



La Filarmonica Cornudese

# I VERTICI DELL'ASSOCIAZIONE

## IL CONSIGLIO REGIONALE ESPRESSO DALL'ULTIMO CONGRESSO

*da conservare*

### GIUNTA

<i>Presidente</i>	<b>Marco Tamanini</b>	37133 Verona - Lungadige Galtarossa 29 tel. 045 8001058 - 349 7326335 - <a href="mailto:tamanini.marco@tiscali.it">tamanini.marco@tiscali.it</a>
<i>Vicepresidente</i>	<b>Gianni Mauli</b>	37131 Verona - Via Pollini 4 tel. 045 522163 - 360 696985 - e-mail: <a href="mailto:pietrobrunelli@hotmail.com">pietrobrunelli@hotmail.com</a>
<i>Vicepresidente</i>	<b>Mauro Illesi</b>	36020 Campolongo sul Brenta (Vi) Via Monte Ortigara 14 - tel. 0424 817660 - 335 6439120
<i>Segretario</i>	<b>Andrea Berzacola</b>	37033 Montorio (Vr) - Via San Michele 8 tel. 340 9319983 - <a href="mailto:andrea_berzacola@libero.it">andrea_berzacola@libero.it</a>
<i>Tesoriere</i>	<b>Carlo Di Sario</b>	37138 Verona - Via Sogare 14/b - tel. 045 577292
<i>Direttore Artistico</i>	<b>Alessandra Drago</b>	35048 Stanghella (Pd) - Via Pisana 27 tel. 0429709741 - 347 5456354 - <a href="mailto:sandra.drago@libero.it">sandra.drago@libero.it</a>
<i>Addetto Stampa</i>	<b>Gloria Zaghi</b>	37132 Verona - Via dei Sogari 23 - tel. 045 8920275

### CONSIGLIO

<i>Dirigente Prov. di VR</i>	<b>Gino Farenzena</b>	37132 San Michele (Vr) - Via Monti Lessini 153/A tel. 045 970386 - 348 7943055 - <a href="mailto:gino.farenzena@formula.it">gino.farenzena@formula.it</a>
<i>Dirigente Prov. di VI</i>	<b>Mauro Illesi</b>	36020 Campolongo sul B. (Vi) - Via Monte Ortigara 14 - tel. 0424 817660 - 335 6439120
<i>Vicedirigente Prov. di VI</i>	<b>Stefano Meggiolaro</b>	36050 Creazzo (Vi) - Largo Tiepolo, 57 - tel. 0444 340810 - 340 4029530
<i>Dirigente Prov. di PD</i>	<b>Raffaele Porcellato</b>	35030 Carbonara di Bastia di Rovolon (Pd) - Via Lovolo 20 - tel. 049 9914021 - 347 2909125
<i>Vicedirigente Prov. di PD</i>	<b>Roberto Piccinato</b>	35011 Campodarsego (Pd) - Via S. Pertini 16 - Tel. 049 9200195
<i>Dirigente Prov. di VE</i>	<b>Giampaolo Bacci</b>	30020 Villaggio Monteverdi 11 - Gaggio di Marcon - tel. 041 4568920 - 347 6814396
<i>Vicedirigente Prov. di VE</i>	<b>Sergio Stevanato</b>	30035 Mirano (Ve) - Via Viasana 16/ A - tel. 041 5728501 - 349 3196560
<i>Dirigente Prov. di RO</i>	<b>Claudio Polello</b>	Via Ignazio Zanini 59 - 45010 Rosolina (Ro) - tel. 0426 664229 - 340 2436081
<i>Dirigente Prov. di TV</i>	<b>Giampaolo Berton</b>	31010 Paderno del Grappa (Tv) - Via Papa Giovanni, 11 - tel. 339 7699620
<i>Responsabile Majorettes</i>	<b>Annalisa Toniolo</b>	36061 Bassano (Vi) - Via Cavallare 27/a - 042 4502297
<i>Responsabile Campanari</i>	<b>Fabio Giona</b>	37030 San Zeno di Colognola ai Colli (Vr) - Via Donzellino 4 - tel. 045 7650545
<i>Consigliere Cooptato</i>	<b>Giovanni Dall'O'</b>	35030 Cinto Euganeo - Via Chiesa 26 - tel. 042 994085 - 337 334146
<i>Consigliere Cooptato</i>	<b>Loris Tiozzo</b>	30015 Chioggia (Ve) - Corso del Popolo 942 - tel. 041 401514 - 339 7065655

### REVISORI CONTI

<i>Presidente</i>	<b>Gianfranco Caldana</b>	37012 Bussolengo - Via Capuleti 23 - tel. 045 7154008
<i>Sindaco Revisore</i>	<b>Andrea Berzacola</b>	37033 Montorio (Vr) - Via San Michele 8 - tel. 340 9319983
<i>Sindaco Revisore</i>	<b>M. Teresa Lissandrini</b>	37131 Verona - Via Badile 16 - tel. 045 52813

### PROBIVIRI

<i>Presidente</i>	<b>Elisa Matiuzzo</b>	37023 Grezzana - Viale dell'Industria 23 - tel. 045 907240
-------------------	-----------------------	--



## Una sfida dal mondo dello sport

Alcuni grandi campioni dello sport, spesso al termine delle gare, si esprimono con frasi che mettono in risalto il lavoro di squadra. Schumacher ha detto: «Mai come questa volta devo ringraziare la squadra che ha compiuto un lavoro straordinario». «È bello dividere questi momenti di gioia con i meccanici che stanno sempre nell'ombra», conferma Valentino Rossi, in una situazione analoga. Sembra che l'Italia sportiva dimostri una propensione naturale al gioco di squadra piuttosto che alla fatica individuale.

Anche noi, suonatori di campane generalmente facciamo leva sullo spirito di gruppo, per ottenere dei risultati confortanti, (piuttosto che avventurarsi in esibizioni in solitaria poco edificanti). E non solo nelle singole squadre, ma soprattutto a livello di maestri, dirigenti e consiglio generale. Il vecchio motto: "Tutti per uno, uno per tutti", sembra un po' sorpassato dal momento che fuori dalla realtà sportiva (ma non solo) non brilliamo certo per spirito di squadra. Anzi, ci dimostriamo piuttosto refrattari a collaborare in ufficio, a fare gruppo in fabbrica, a solidarizzare sui banchi di scuola e via discorrendo. Eppure la ricerca di fare il team è sempre più attuale. Ma in quale modo è possibile, ovvero qual è il sistema per poter ottenere un buon gruppo? Alla base di tutto è vitale ed essenziale condividere i principi e le regole di appartenenza al gruppo stesso. Ognuno, infatti, appartiene alla squadra e ne è protagonista nel bene e nel male. In tal modo la vittoria è la vittoria di tutti e la sconfitta è la sconfitta di tutti. E l'appartenenza si alimenta con un'elevata motivazione di ognuno.

A questo punto entra in campo la figura del leader e di come dovrebbe essere per far funzionare al meglio il suo gruppo. Ai leader è richiesta nel lavoro come nello sport, la capacità di tener conto del livello di competenza dei membri del suo gruppo ed un valido approccio emotivo per promuovere la loro partecipazione. In termini tecnici si parla di leadership coinvolgente, a tal punto che le idee del gruppo superano la capacità individuale di ciascuno dei componenti per sfociare poi in risultati che generano sviluppo personale e quindi la felicità dei singoli. Tornando a noi, si potrebbe chiedere ai dirigenti la capacità di creare il coinvolgimento sugli obiettivi, di valorizzare le qualità personali dei collaboratori, di attivarne le energie verso uno scopo comune, stimolando e favorendo lo spirito di collaborazione e l'attitudine a lavorare in gruppo. Tutti questi inviti, nello sport, nelle aziende, nel volontariato, dovrebbero far crescere in noi la consapevolezza che è necessario superare l'interesse individuale verso un interesse collettivo di armonia, di equilibrio, di rapporti di fiducia reciproca, migliorando la capacità di ciascuno di condividere gli sforzi fatti.

L'obiettivo finale si può paragonare ad un viaggio ben riuscito fra persone che si stimano e si apprezzano. In un convegno internazionale, un industriale del Brasile, ha posto l'accento sulle potenzialità sviluppate dai componenti di un gruppo di lavoro della sua impresa che oltre a condividere gli obiettivi aziendali, ha saputo condividere una cultura del dare e l'arte di amare il prossimo collega, dirigente o cliente che sia. Chi si è sforzato di dare il suo con-

## S. Paolino da Nola

La festa del nostro Patrono, S. Paolino, verrà celebrata quest'anno a **Pescantina**, con la solennità dovuta alla ricorrenza.

### PROGRAMMA

- ore 9,30 - *Apertura dei lavori col messaggio del Presidente Fabio Giona*
- ore 10,00 - *Intrattenimento di arte varia "Gioiamo in famiglia"*
- ore 11,30 - *S. Messa e preghiera del Campanaro*
- ore 12,30 - *Pranzo sociale*
  - *Premiazione dei vincitori del Concorso Fotografico*
  - *Consegna degli attestati ai suonatori veterani e dei prestigiosi pieghevoli a tutti i soci*
  - *Indirizzi di chiusura della giornata*
- ore 16,30 - *Concerti sui vari campanili del circondario.*

**Essendo festa di famiglia, sono caldamente invitati i soci, gli amici, i familiari.**

tributo, ha sperimentato di essere al centro di un processo orientato al bene comune, ma al tempo stesso ha visto crescere la produttività grazie al liberarsi della creatività di ciascuno. È possibile questo anche nei nostri gruppi associati? È una sfida che attende risposte convincenti e convincenti. Sicuramente è difficile parlare o proporre questi temi nelle nostre squadre, ma sono fermamente convinto che è l'unica strada percorribile nel futuro prossimo. Che il nuovo anno sia foriero di nuovi risultati positivi per tutti.

*Paolo Avesani*

## Chi vince e chi non perde

*È risaputo che alle gare campanarie, quelle libere a tutti, non partecipano o meglio non si alternano durante l'anno molti gruppi, ma solo un numero ridotto dei nuclei iscritti alla nostra Associazione.*

*A mio avviso potrebbero esserci più gruppi di campanari che non obbligatoriamente e nemmeno continuamente potrebbero partecipare a questo tipo di manifestazioni: basterebbe partecipare con uno spirito consapevole dei propri limiti e con la voglia di fare di più e meglio.*

*Perché non è vero che vince solo chi suona meglio o chi ha fatto dell'arte campanaria un sincronismo quasi perfetto. In una gara di campane ci possono essere singoli suonatori o gruppi che riescono a vincere l'emozione che solo la gara può dare. Si può vincere la titubanza di trovarsi ad essere esaminato dalla giuria, si può capire i propri limiti per essere vincenti nel futuro. La gara è anche crocevia di nuovi incontri, nuove comunicazioni, rafforzamento di amicizie precedenti ecc. Si porta a casa sempre qualcosa in più, si sente vittoriosa persino una giuria o una squadra organizzatrice dopo una manifestazione o gara ben riuscita.*

*Quindi partecipando con un giusto spirito anche le gare diventano momento di affiatamento per affinare meglio l'arte di suonare le campane, e strumento stimolatore per allargare sempre più le conoscenze del mondo campanario che ci circonda scoprendo così di aver vinto tutti qualche cosa.*

*Giovanni Brentegani*



Riproponiamo il servizio, complimentandoci con quei Gruppi Musicali sempre desiderosi di fissare, in modo indelebile, la soddisfazione dei loro repertori realizzati, pubblicando i CD.

Molti sono i complessi musicali addentratisi su questa strada, e vanno incoraggiati.

Ancora, ci limitiamo a dare notizia solo di coloro che cortesemente hanno risposto alla nostra indagine, aggiornando l'elenco di numero in numero sul Notiziario:

Altissimo - Soc. Camp VI	Campane nella Valle
Ambac Regionale	3° Concorso Bande Musicali - N. 1-2
Ambac Regionale	3° Concorso Bande Musicali - N. 3-4
Ambac Regionale	I Festival Junior Bands
Bassano - Filarmonica - VI	Concerto in Piazza
Bussolengo - Corpo Band. - VR	150 di Musica e cultura
Campagna Lupia - Jazz Band - VE	Jazz Band, dedicato...
Cappelletta - Corale - VE	Innegiamo al Signore
Carmigano - Banda Orchestra - PD	Concerto d'estate
Carmigano - Banda Orchestra - PD	Christmas Song
Cavarzere - B. Cittadina - VE	2° Raccolta
Chioggia - Coro Pop. - VE	Cantando in Laguna I
Chioggia - Coro Pop. - VE	Cantando in Laguna II
Costalunga - Coro - VR	Coro Polifonico S. Cecilia
Costalunga - Coro - VR	Concerto del Decennale
Crespano d/Gr - Compl. Band. - TV	Concerto
Dossobuono - Corpo Band. - VR	Primo
Grezzana - Banda M. - VR	Ottanta anni di Musica
Lendinara - Compl. Musicale - RO	Concerto di Gala
Lentiai - Filarmonica - BL	Ciak... si sbanda!
Livinallongo - Coro - BL	Edelweiss e Ciof de Sita con Tra Ciuita e Boè
Madonna di Camp. - Coro - VR	Concerto di Natale
Montecchia di Crosara - Coro - VR	Concerto Tre Monti - vol. 2°
Mosson - Corpo Bandistico - VI	Concert to a New Millennium
Novaglie - I Paganoti C. - VR	Gruppo Etnico M.
Peschiera d/G - Band Mus. - VR	CEM/999
Possagno - Istituto Musicale - TV	Concerto dal vivo
	Note e ricordi
	15 anni di musica
Quinto - Gruppo Campane - VR	Concerti di Natale con coro
Romano D'Ezzelino - Cropo B. - VI	Concerto di S. Cecilia 2002
Rosà - Banda Musicale - VI	B. Montegrappa in Concerto
Rosolina - Assoc. filarmonica - RO	Concerto di Gala
S. Andrea di Camp. - B.anda M. - PD	90° Anivers. di fondazione
Schio - Coro - VI	Editing Anno 2000
Schio - Coro - VI	Editing Anno 2001
S. Michele Ex. - C. B. "A. Boito" - VR	Suoni e parole
Sona - Corpo B. - VR	Corpo Bandistico di Sona
Sovizzo Colle - Corpo Band. - VI	Canzoni d'autore
Sovizzo - Corpo Band. - VI	Sovizzo Alpina
S. Stino di Livenza - B. Cittadina - VE	Volume 1°
Verona - Accordeon Ensemble	Antologia Classica
Verona - Big Band Città di Verona	Duke is alive!
Verona - Big Band Città di Verona	Swing-phonc C. in J.
Verona - Big Band Città di Verona	Concerto di Natale 2000

**Il livello è buono e rileviamo che va via via migliorando.**

**Ci risulta che molti Gruppi musicali stanno ora realizzando altri CD.**

**Sono invitati ad inviarne notizia, per la pubblicazione.**

**G. M.**

## Trombe e cazzuole è la banda "Tognetti"

Bravi come musicisti, e bravi pure con badili, cazzuole, spatole e pennelli. La banda **Edoardo e Oreste Tognetti di Perzacco** ha fatto faville per ristrutturare la propria sala prove, una grande stanza con annessi servizi nella stabile comunale delle ex scuole elementari della frazione.

La sede riportata a nuovo e completamente insonorizzata per migliorarne l'acustica è stata inaugurata, presenti rappresentanti dell'Amministrazione Comunale, bandisti ed estimatori del Complesso, sorto quasi sessant'anni fa. Tutto in casa: la benedizione è stata impartita da **don Cristiano Mori, perzacchese ed ex bandista**.

Ci sono volute 900 ore di duro lavoro per riportare all'antico splendore la capiente sala prove presa in affitto dal Comune. La Civica Amministrazione ha messo le spese vive, 3.500 euro. L'unto di gomito l'hanno messo gratis i bandisti con integrazioni da compaesani volonterosi, coordinati dal Presidente Cremonese.

**Piero Taddei**

libera riduzione da "L'Arena" del 31 marzo 2005

## PERZACCO - Era il Presidente della Banda

### Malore fatale

*Se n'è andato improvvisamente, con un ultimo sorriso rivolto al figlio Alberto che lo soccorreva. Tutto Perzacco piange il presidente della Banda Tognetti, morto domenica in Albis 3 Aprile.*

«Lo ricorderemo per la sua francescana bontà, per il suo grande impegno di testimonianza religiosa e civile, per il suo essere mite pur portando avanti le proprie idee con fermezza, per l'attaccamento al bene del paese», dice Agostino Bonaconsa, per anni al fianco di Cremonese in veste di maestro del Complesso bandistico.

Bartolomeo Cremonese era davvero colonna portante della frazione. Insegnò alle Elementari di Zevio come maestro e, dopo il conseguimento della laurea in pedagogia, alle Medie di Ronco; fu consigliere comunale DC nel quinquennio '65-'70; con l'ex parroco Giuseppe Tosi, per lungo tempo organizzò feste di paese e manifestazioni religiose. Molti ragazzi di Perzacco hanno approfittato della sua disponibilità per le ripetizioni scolastiche. Cremonese è stato anche presidente della Scuola Materna e da una decina d'anni era presidente della Banda. Giovedì scorso, all'inaugurazione della rinnovata sede della sua banda, il professor Cremonese era raggiante per il risultato conseguito grazie all'impegno di molti compaesani.



Prof. Bartolomeo Gino Cremonese  
anni 71

**Condoglianze. L'Ambac ha perduto un amico, un entusiasta collaboratore, un dirigente fedele.**

# La formazione a livello Regionale dell'Ambac

## Per Direttori di Coro

Il Corso per la formazione di Direttore di Coro si è tenuto da Marzo a Maggio 2005, presso il Centro Parrocchiale "S. Antonino dell'Arcella", Via Bressan 1 - Padova, ed era strutturato in otto ore di tecnica della direzione e repertorio; sei ore per la conoscenza delle voci e la pratica della vocalità e ha affrontato le problematiche che un Direttore di Coro incontra nella sua attività. Docenti del Corso prof. Michele Peguri e prof.ssa Annalisa Attanasi.

- **Argomenti principali degli incontri:** *Questioni generali: rapporto partitura - direttore - coro; conoscenza della partitura in relazione alla preparazione del coro; costruzione di una prova efficace.*
- **Aspetti propedeutici generali e finalizzati:** *alla crescita del coro, alla realizzazione del brano in studio.*
- **Tecnica direttoriale:** *Principi generali; consapevolezza corporea; attacco; punto focale; tecnica di base: legato, staccato, schemi in 2,3,4 e derivati.*
- **Applicazione sul repertorio con i direttori**
- **Verso l'esecuzione:** *passaggio dall'apprendimento, alla padronanza della lettura e all'interpretazione.*
- **Elementi di miglioramento del coro** - Osservazioni sugli spazi del concerto.
- **Riflessione sul canto:** *aspetto estetico-espressivo dell'esecuzione corale*
- **Intonazione:** *sviluppo dell'orecchio armonico, melodia e altezza; problemi connessi al ritmo, all'intensità e all'interpretazione*
- **Esempi pratici** da effettuarsi con i corsisti per trasmettere alla propria realtà corale nuovi stimoli vocali
- **Forza comunicativa del canto corale**, il suo valore propedeutico ed educativo.

A conclusione del Corso per la formazione di Direttori di Coro, l'Associazione Ambac del Veneto in collaborazione con il Coro Associazione musicale "Il Flauto magico" eseguirà un Concerto conclusivo del Coro stesso all'interno della Rassegna Corale di Teolo (PD) organizzata da Daniela Corolaita, Presidente del Coro "Tituli Cantores" Venerdì 7 Ottobre 2004 alle ore 21 presso la Chiesa di Villa di Teolo (PD).

La seconda edizione del Corso per Direttori di Coro tenuto dai docenti Michele Peguri e Annalisa Attanasi proseguirà da Gennaio 2006.

## MORIAGO d/BATTAGLIA (TV)

Con la presente desidero comunicare a Codesta Associazione che, a seguito delle elezioni interne tenutesi recentemente, si è rinnovato il Consiglio Direttivo del Corpo Bandistico di Moriago della Battaglia.

Colgo, quindi, l'occasione per presentarmi quale neo presidente dello stesso e per comunicare i recapiti per eventuali comunicazioni.

Orgoglioso del ruolo affidatomi dai componenti della Banda che rappresento, porto i suoi saluti all'Ambac speranzoso di poter continuare nella strada indicata dal mio predecessore, Perizzato Olivo.

**Ringraziamo il Presidente della cortese comunicazione e ci complimentiamo per il prestigioso incarico con auguri di ogni bene.**

## Per Docenti dei Corsi di o.m.

L'Associazione ha organizzato un Corso di Formazione ed Aggiornamento della didattica, per i Docenti dei Corsi di Orientamento Musicale. Gli incontri da Marzo a Maggio 2005, si sono tenuti presso il Centro Parrocchiale "San Antonino dell'Arcella", Via Bressa, 1 - Padova, con l'intenzione di fornire una preparazione indispensabile per gestire correttamente i Corsi di o.m. sia dal punto di vista organizzativo, sia didattico.

**Docente del corso: prof. Emiliano Gusperti**

- **Organizzazione della scuola** (1 lezione teorica)  
*Coordinamento docenti, reclutamento allievi, prova attitudinale, assegnazione strumento, organizzazione dell'anno scolastico, collaborazione con le Scuole Pubbliche*
- **Programmazione didattica e valutazione** (2 lezioni teoriche con simulazioni)  
*La costruzione del programma di lavoro, individuazione e declinazione degli obiettivi, formulazione strumenti didattici, valutazione formativa*
- **Metodologia applicata** (1 lezione teorico-pratica)  
*Strategie facilitanti l'apprendimento, simulazione di una lezione*
- **Banda Giovanile** (2 lezioni teoriche e pratiche)  
*Costituzione, gestione, repertorio, giochi propedeutici, esercizi di riscaldamento, simulazione di lezione con prove di direzione.*

Allievi partecipanti n. 14

## POVEGLIANO (VR)

*Il Corpo Bandistico S. Cecilia di Povegliano Veronese con il Gruppo Majorettes, quest'anno ha celebrato il bicentenario del primo concerto tenuto, sulla vecchia piazza del paese, nell'anno 1805, da un gruppo di concittadini, allora, congedatisi dall'Armata Napoleonica.*

*Per questo motivo ha indetto una solenne cerimonia di inaugurazione di un cippo commemorativo dello storico evento.*

*L'inaugurazione, caratterizzata dalla partecipazione del Gruppo Musicale, in divisa storica napoleonica, "Pifferi e Tamburi" di Santhià, si è tenuta in Piazza 4 Novembre Domenica 5 Giugno alle ore 11,00.*

*Hanno partecipato, per l'Ambac, il Vice Presidente Regionale G. Mauli e il Segretario Regionale A. Berzacola.*

### PROGRAMMA

- ore 10.30 - *Partenza sfilata verso Piazza IV Novembre (per Via Mazzini)*
- ore 11,15 - *Inizio cerimonia in Piazza 4 Novembre ed inaugurazione monumento con benedizione del Parroco (presentazione - interventi)*
- ore 12.30 - *Fine cerimonia - Sfilata verso Villa Balladoro*
- ore 13.00 - *Pranzo nel parco della Villa*
- ore 16.30 - *Esibizione Gruppo di Santhià*
- ore 17.00 - *Concertino Banda di Povegliano con Majorettes*
- ore 18.00 - *Fine concerto - Saluti di commiato.*

**G. Bergamini**

# VOCE AI NOSTRI COMPLESSI

## Latin Jazz Band

TEZZE SUL BRENTA (VI)



Il Complesso Strumentale di Tezze sul Brenta, dopo mesi di lavoro certosino, ha "partorito" il suo primo CD musicale che presenta un accattivante repertorio di ritmi latini & swing.

Come viene precisato nella periodico "Fedeltà del Suono" – rivista specializzata per audiofili – che ha pubblicato un articolo sulle qualità tecniche di registrazione del disco nonché sulle caratteristiche interpretative dello stesso, "tale progetto è dedicato ad un programma musicale molto frizzante, centrato su temi e ritmi molto latineggianti e soprattutto notissimi al grande pubblico". *Soul Bossanova, Tequila, I feel good, Sex Bomb, El Cumbanchero, The Pink Panther* sono solo alcuni dei brani più famosi; *Carlos Santana, Henri Mancini, Carlos Jobim, Palmiro Pia* solo alcuni nomi che è impossibile non conoscere! Inoltre il SACD dura quasi 70 minuti.

Insomma... un lavoro pensato e realizzato per valorizzare al massimo le potenzialità del Complesso Strumentale, costituito oggi da una quarantina di giovani e giovanissimi strumentisti che si sono formati all'interno della vivace Scuola di Musica di Tezze s/Br. È alla Scuola di Musica che il gruppo musicale attinge di tanto in tanto per rimpinguare le file del Complesso ed è a questa rilevante realtà formativa che vengono dedicate molte energie ed attenzioni data l'importanza sociale ed educativa che essa ricopre.

Alla guida della Band, ma anche Coordinatore didattico della Scuola, il raffinatissimo sassofonista e pianista jazz RENZO DE ROSSI il quale, avendo alle spalle molta esperienza musicale, ha saputo plasmare pazientemente e con entusiasmo il gruppo affinando in questo modo le crescenti capacità tecniche ed espressive dello stesso con il risultato di avvicinarlo con maggiore competenza alle strutture ritmiche e alle sonorità latine nonché a quelle tipiche dello swing.

Una sua tipica frase durante la lavorazione del CD? «È una questione di tiro....! Questo il traguardo da raggiungere!» E di tiro ce n'è!!

Il Comitato di Presidenza del Complesso Bandistico ringrazia di cuore tutti gli strumentisti che si sono impegnati per la realizzazione di questo ambizioso progetto e ringrazia soprattutto il Direttore R. De Rossi per la pazienza e la cura che ha manifestato nel "dispensare" i giusti insegnamenti a chi impara a conoscere la musica per diletto ma con la giusta dose di serietà!

La Presidenza

## CESUNA (VI) - 80° di fondazione

Per la celebrazione di questa importante scadenza abbiamo pubblicato un magnifico calendario 2005 che, tra foto e didascalie racconta la storia della Banda Musicale.

Detto risultato (che ha chiesto molto sacrificio e molto lavoro) conclude così il progetto da noi previsto per festeggiamenti dell'80° di fondazione.

La gente altopianese, dopo la pubblicazione delle cartoline con relativo annullo postale, è rimasta entusiasta, ci segue e ci vuole bene.

Ringraziamo tutti e sempre a disposizione.

Il Presidente  
Geom. Antonio Porto



## SOVIZZO (VI) - Corpo Bandistico

Con grande solennità e grosso impegno il Corpo Bandistico ha celebrato i suoi 130 anni di attività e impegno a favore dei cittadini. Iniziativa fondamentale: la realizzazione di una magnifica videocassetta che esalta le tappe fondamentali della ultracentenaria vita del Complesso Musicale.

È stata inviata omaggio anche all'Ambac. Un grazie sincero.

